

Kirkeåret 2024

Formandens beretning

2024 blev igen et travlt år i Messiaskirken. Udover de kirkelige aktiviteter var 2024 det år, hvor der igen skulle afholdes valg til menighedsrådet 17.09.2024. Vi havde en fin valgforsamling og opstillingsmøde med mange deltagere, og fik valgt et nyt menighedsråd. Vi sagde farvel til 3 medlemmer af det siddende menighedsråd, som alle havde siddet i mindst to valgperioder, og fik indvalgt 3 nye medlemmer, som nu alle er godt i gang med arbejdet.

Vores primære aktivitet er naturligvis de kirkelige handlinger. Vi havde i året 49 dåb, 4 vielser, ca. 45 begravelser/bisættelser samt 58 konfirmander. Der er således nok at se til for vores to præster, bistået af kirkens øvrige personale.

De fleste af de øvrige aktiviteter, som vi nu i lang tid har haft i kirken, er fortsat i 2024. Vi glæder os over, at der til såvel højmesser som til kirkelige handlinger, herunder vores onsdagsandagt, fortsat kommer rigtig mange sognebørn og gæster.

Som en glædelig begivenhed modtog vores Demenscafe i 2024 Helsingør Stiffts Initiativpris. Det er vi stolte over at lægge lokaliteter til. Tillykke til den gruppe, som varetager dette initiativ!

Vi havde i 2024 ikke de store anlægsprojekter, men en del vedligeholdelsesopgaver, både på menighedshuset og præsteboligen. Der resterer nogle opgaver, primært på præsteboligen, som afsluttes i løbet af 2025.

Det koster årligt godt 3,7 mill. DKK at drive vores kirke, som brugt forsvarligt og med omtanke sikrer, at vi holder os inden for budgettet.

Vores organist, Krisztina Vas Nørbæk, beretter om følgende vedr. musikken i 2024:

Korene er en stor del i musiklivet i Messiaskirken.

Koncertkoret havde nogle spændende projekter: Niels W. Gades Elverskud i april 2024 og Saint-Saëns' Juleoratorium kan nævnes, udover deltagelsen ved høstgudstjenesten og konfirmationerne.

Gentofte International Singers sang med på flere gudstjenester og deltog i Gentoftes "Community Games" eller mini-OL, som repræsenterede foreningslivet, sport og kultur for udenlandske indbyggere og expats i Gentofte.

Blandt koncerterne vil jeg nævne, at udover klassiske kammerkoncerter fik vi besøg af pianist Johanne Borchert og saxofonist Morten Carlsen i november, som spillede jazz, samt den vellykkede koncert med den argentinske Misa Criolla og John Høybyes jazzede påskekantate "Hope" her 6. april med Koncertkoret og udvalgte rytmiske musikere i ensemblet.

I gospelkoret er der også nyt, idet Claus Christensen holder orlov fra koret for at hellige sig sit mangfoldige virke i det professionelle musikliv og i arbejdet med demenskoret. Sarah Broberg fortsætter ledelsen og der er kommet en ny pianist, Amanda Wium. Gospelkoret fortsætter med at bringe Messiaskirkens navn ud i offentligheden, hvor de optræder i bl.a. Bellevue-teatret og Royal Arena.

Et vigtigt projekt i 2025 er beskyttelsen af vores mosaikvinduer i koret. Trods en omfangsrig istandsættelse for nogle år siden af to af vinduerne, er ingen af vinduerne fortsat tætte ved slagregn. Et nyt projekt for at afhjælpe dette er udarbejdet, og der forberedes en prøveopsætning i foråret 2025, som så skal godkendes af relevante myndigheder. Vi håber, at dette må føre til en hurtig løsning af dette problem.

Som de fleste nok ved, fejrer vi i 2026 vores 100 års jubilæum for indvielsen af Messiskirken, nærmere bestemt 17.10.2026. Arbejdet er i fuld gang med planlægning af de aktiviteter, som skal markere jubilæet. Det vil man høre meget mere om når tiden nærmer sig!

Lad mig afslutningsvis rette en stor tak til kirkens ansatte og frivillige, som med deres engagement får vores hverdag til at fungere på fornemste vis. Ligeledes en tak til mine såvel tidligere som nuværende kolleger i menighedsrådet, såvel præster som valgte medlemmer, for en kæmpe indsats i 2024. Det har været en fornøjelse at arbejde sammen med jer alle.

Charlottenlund, 18.04.2025

Per Rinck-Henriksen